

Del 5 al 9 de septiembre

Cirade y Staïcu presentan Duel

ISALI MUC 15-1

La Embajada de Francia y la Alianza Francesa de Caracas, con la cooperación de Adriática de Seguros-AGE presentan *Duel*, un espectáculo escénico-musical burlesco con las actuaciones de Laurent Cirade, violoncello versus Paul Staïcu, piano, el 5 de septiembre del 2006, en el teatro Baralt de Maracaibo, y el 7, 8 y 9 de septiembre en la Asociación Cultural Humboldt de Caracas. Las entradas tienen un precio simbólico de 10 mil bolívares.

Duel se crea en Nueva York (1998), producto de largos estudios e improvisaciones en un trabajo colectivo que se expresa en una asombrosa batalla en la que dos músicos virtuosos de academia se enfrentan en un duelo de riguroso humor con sus instrumentos como armas.

En las interpretaciones de los músicos Cirade y Staïcu, *Duel* ofrece un espectáculo burlesco planeado y diseñado hasta el último milímetro, con la participación de Laurent Dupuy en la iluminación, bajo la dirección escénica de Agnès Boury; Laurent Cirade (violoncello) ha realizado estudios con Maguy Hauchecorne y Hervé Derrien. Luego de un entrenamiento musical plenamente clásico se deja llevar por su espíritu aventurero y decide explorar y conocer otros ámbitos sonoros. Movido por ese espíritu, Cirade indaga en el tango, el jazz, la música sinfónica, en partituras de cámara, en la world music y en la música de teatro de variedades.

Paul Staïcu (piano), rumano de origen y trasladado a Francia, se ha expresado durante toda su carrera a través del piano del cual asegura que es su verdadera lengua materna. Tránsfuga de la muy clásica Academia de Música de Bucarest, se inscribe después en el Conservatorio Nacional Superior de Música de París, donde obtiene dos primeros premios, en jazz y en composición.